

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Makalah : Infographic Animation Design In Changes Of The Form Of Garuda Figure In Indonesia  
 Penulis Makalah : Mahendra Wibawa, Novi Pradhana Putra  
 Status Penulis : Mandiri / Utama / Anggota  
 Identitas Makalah : a. Nama Jurnal : TEROB Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Seni  
 b. Nomor ISSN : 2087-314X  
 c. Volume, Nomor, Bulan, Tahun : X,2, Oktober 2018  
 d. Penerbit : STKW Surabaya  
 e. Alamat Web Jurnal : <http://e-journal.stkw-surabaya.ac.id/index.php/jtr/article/view/78>  
 f. Tidak terindeks di Scopus/Scimagojr/Web of Science Clarivate:-

Kategori Publikasi Makalah :  Jurnal Ilmiah Internasional  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <b>10</b>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)			1	0,7
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3	2,7
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	2,6
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)			3	2,4
<b>Total = (100%)</b>				<b>8,4</b>
<b>Nilai Pengusul = 60% x 8,4 = ..... 5,04..... (nilai yang diusulkan reviewer)</b>				

Catatan Penilaian Paper oleh Reviewer:

-Kamus literatur tentang garuda sudah cukup baik  
 -Metodologi penelitian perlu diperdalam pada penyimpulan

Malang, 1 Oktober 2019  
 Reviewer 2,



Rakhmad Maulidi, S.Kom., M.Kom

NIDN : 0706018203

Unit kerja : Teknik Informatika STIKI Malang

Jabatan Terakhir : Asisten Ahli

Bidang Ilmu : Teknik Informatika

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Makalah : Infographic Animation Design In Changes Of The Form Of Garuda Figure In Indonesia  
 Penulis Makalah : Mahendra Wibawa, Novi Pradhana Putra  
 Status Penulis : **Mandiri / Utama / Anggota**  
 Identitas Makalah : a. Nama Jurnal : TEROB Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Seni  
 b. Nomor ISSN : 2087-314X  
 c. Volume, Nomor, Bulan, Tahun : X,2, Oktober 2018  
 d. Penerbit : STKW Surabaya  
 e. Alamat Web Jurnal :  
<http://e-journal.stkw-surabaya.ac.id/index.php/jtr/article/view/78>  
 f. Tidak terindeks di Scopus/Scimagojr/Web of Science Clarivate:-

Kategori Publikasi Makalah :  Jurnal Ilmiah Internasional  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/> 10	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)			1	0,75
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3	2,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)			3	2,5
<b>Total = (100%)</b>				<b>8,25</b>
<b>Nilai Pengusul = 60% x 8,25 = 4,95..... (nilai yang diusulkan reviewer)</b>				

**Catatan Penilaian Paper oleh Reviewer:**

1. substansi artikel sudah sesuai bidang penulis dan ruang lingkup jurnal (Desain komunikasi visual)
2. Kedalaman kajian tergolong sedang.
3. Kebaharuan metodologi tergolong sedang.
4. jurnal ini kelompok jurnal nasional tidak terakreditasi.

Malang, 1 Oktober 2019  
 Reviewer 1.

Subari, S.Kom., M.Kom  
 NIDN : 0702027201

Unit kerja : Teknik Informatika STIKI Malang  
 Jabatan Terakhir : Lektor  
 Bidang Ilmu : Teknik Informatika