**ABSTRAK**

Marcellino Tandya Santiago., 2021, Perancangan Infografis Bangunan Ikonik di Kota Malang Menggunakan Ilustrasi Isometrik, Tugas Akhir, Program Studi Desain Komunikasi Visual (DKV), STIKI-MALANG, Pembimbing : Subari, S.Kom., M.Kom. Co.Pembimbing : Mahendra Wibawa, S.Sn, M.Pd.

**Kata Kunci :** Infografis, Prinsip Desain, Ilustrasi, Isometrik desain, Bangunan Ikonik.

Prinsip dari sebuah seni desain adalah suatu yang digunakan dalam membuat sebuah karya atau desain. Dalam sebuah kreatif proses memerlukan pengetahuan tentang kesatuan, dan proporsional. Sehingga karya atau desain yang dibuat memiliki nilai dan kesan yang baik digunakan dalam konteks visual. Pengetahuan dasar harus disertakan juga refrensi visual yang penting untuk pembuatan sebuah desain. Buku referensi untuk prinsip desain sudah cukup banyak ditemui namun contoh pada desain isometrik terutama dalam desain isometrik bangunan bersejarah sebagai ikon kota belum banyak di buat visualnya. Perancangan isometrik infografis ini untuk memberikan refrensi visual. Tahap awal yang penulis lakukan adalah dengan menulis latarbelakang, lalu dilanjutkan dengan pengumpulan data terkait, kemudian penulis melakuakn analisa data, menentukan konsep perancangan, melakukan proses perancangan sampai ke final desain. Metode perancangan yang digunakan dalam pengambilan data adalah wawancara, kuesioner dan kajian Pustaka, dan analisis SWOT. Perancangan ini menghasilkan ilustrasi isometrik bangunan ikonik di Kota Malang. Konten yang ada didalam isometrik infografis ini akan memberikan informasi mengenai prinsip desain.

**ABSTRACT**

Marcellino, 2021, INFOGRAPHIC DESIGN OF ICONIC BUILDING IN MALANG CITY USING ISOMETRIC ILLUSTRATION, Final Project, Visual Communication Design Study Program (DKV), STIKI Malang, Supervisor : Pak Subari , Co Supervisor : Pak Mahendra Wibawa.

**Keywords:** Infographics, Design Principles, Illustration, Isometrik Design, Iconic Building.

The principle of an art design is something that is used in making a work or design. The creative process usually requires basic knowledge of unity, balance and proportion. So that the work or design created has a good value and impression that is used in a visual context. Not only basic knowledge, visual references are also very important in making works or designs. There are many reference books for design principles, but examples of isometric design, especially in the isometric design of historic buildings as city icons, have not been widely visualized. So this design is intended to provide a visual reference to some design principles. This resources begins from write the introduction an then writer collect relevan data, then data analysis, determining the design concept, carrying out the design process to the final design. Design methods used in data collection are interviews, questionnaires and literature review, and SWOT analysis. This design produces an isometric illustration of an iconic building in Malang City. The content contained in this isometric infographic will provide information about design principles.