Seno 2022. **Perancangan Video Klip Single Lagu “Penjara Jiwa” Band Dramaticalist Malang**. Tugas Akhir, Program Studi Desain Komunikasi Visual (S1), STIKI – MALANG, Pembimbing: Evy Poerbaningtiyas , Co. Pembimbing: Ahmad Zakiy Ramadhan.

**Kata kunci:** *Video, Pemasaran, Sinematografi, Band Dramaticalist Malang*

Band Dramaticalist merupakan band indie lebel karena band Dramaticalist masih *independent*, Dramaticalist merupakan salah satu band yang bergenre *rock alternative* di Malang, yang terbentuk 01 November 2021, rata-rata personil band ini dari musisi – musisi malang selatan. Dramaticalist baru membuat *single* lagu berjudul “Penjara Jiwa” yang merupakan lagu pertama kalinya. Oleh karena itu, perlu direncanakanya sebuah perancangan *video klip* untuk lagu “Penjara Jiwa” agar dapat memperkenalkan kepada masyarakat dan mempromosikan Band Dramaticalist. Dalam menganalisa data peneliti menggunakan metode kualitatif, data akan di dapatkan melalui wawancara dan observasi. Perancangan ini menghasilkan video klip single lagu “Penjara Jiwa” Band Dramaticalist Malang, yang menjelaskan isi cerita yang ingin di sampaikan dalam lagu “Penjara Jiwa”. Dari hasil pengujian selama 3 bulan Melalui media youtube menunjukan terdapatan 3000 *viewer* dan 198 *like* yang dapat disimpulkan banyak yang menikmati lagu dan menyukai *video klip* “Penjara Jiwa” dari band Dramaticalist.

vii

*Adek Abuseno, 2022*.*Desinging a Video Clip for the single song “Penjara Jiwa” Malang Dramaticalist Band*. *Final Project, Visual Communication Design Study Program (DKV)*, STIKI – MALANG, *Supervisor : Evy Poerbaningtiyas , Co. Supervisor : Ahmad Zakiy Ramadhan.*

***Keywords***: *Video, Marketing, Cinematografi, Malang Dramaticalist Band*

*Dramaticalist Band is a label indie band because Dramaticalist band is still independent. Dramaticalist is one of the alternative rock bands in Malang, formed 01 November 2021, the everage personnel of this band from musicians of the southern malang. Dramaticalist made a new single song entitled “Penjara Jiwa” Which is the first song. So, it is necessary to plan a video clip for the song “Penjara Jiwa” in order to introduce to the public and promote the Dramaticalist Band. I analyzing the data researchers used qualitative methods, the data will be obtained through interview and observation. This design produces a video clip for the single song “Penjara Jiwa” Malang Dramaticalist band, explains the content of the story to be conveyed in the song “Penjara Jiwa”. From the results of testing for 3 mounth through Youtube media, it show that there ara 3000 views and 198 likes. So it can be concluded that many enjoyed the song and liked the video clip “Penjara Jiwa” from Dramaticalist Band.*