# ABSTRAK

Ery Bagas Asmara, 2018. PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR KISAH PERJALANAN UNTUNG SURAPATI, Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual, STIKI – Malang. Pembimbing : Dra. Purwatiningsih, M.Pd, Co. Pembimbing : Mahendra Wibawa, S.Sn., M.Pd.

Pengetahuan akan sejarah merupakan hal penting yang harus dimiliki dan dipahami oleh masing-masing masyarakat Indonesia, terutama ranah pengetahuan tentang pahlawan-pahlawan di Indonesia. Untung Surapati adalah salah satu tokoh pahlawan Nasional yang kisahnya heroik dan menginspirasi. Berdasarkan riset yang telah dilakukan oleh perancang, ternyata kisah sejarah Untung Surapati masih belum banyak dikenal oleh sebagian besar masyarakat terutama anak-anak. Kisah perjuangan Untung Surapati perlu dikenalkan agar anak-anak mengetahui tentang sejarah kepahlawanannya dan dapat menambah wawasan tentang nilai sejarah, memetik nilai-nilai positif yang terkandung didalamnya, dan menjadikannya salah satu teladan, sehingga mereka akan memiliki jiwa nasionalisme yang kuat, mewarisi semangat dan tekad perjuangan Untung Surapati. Metode perancangan yang digunakan adalah metode *linear process* milik Jenn & Kenn V. O’Grady yang sedikit dikembangkan oleh perancang berdasarkan kebutuhan perancangan. Teknik analisa data yang digunakan adalah milik Miles & Huberman, dimana di dalamnya terdapat tiga proses yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil dari perancangan ini berwujud buku cerita bergambar yang dirancang dengan mempertimbangkan aspek dan data yang diperoleh oleh perancang, sehingga akan menghasilkan produk yang sesuai dengan kebutuhan dan minat anak-anak. Perancangan ini diharapkan dapat menjadi media pengenalan dan pembelajaran yang menyenangkan, sehingga dapat meningkatkan minat baca sekaligus menanamkan nilai moral dan budi pekerti bagi anak-anak.

**Kata kunci** : Buku cerita bergambar, Untung Surapati, Kepahlawanan, Anak- anak.

#### ABSTRACT

Ery Bagas Asmara, 2018. THE PICTURE BOOK DESIGN OF THE UNTUNG SURAPATI’S JOURNEY, Thesis. Study Program of Visual Communication Design, STIKI – Malang. Thesis Guide : Dra.

Purwatiningsih, M.Pd, Co. Thesis Guide : Mahendra Wibawa, S.Sn., M.Pd.

Knowledge of history is an important thing that must be owned by the Indonesian people, especially Indonesian heroes. Untung Surapati is one of the national heroes who is full of heroic and inspiring stories. Based on the designer's research, it turns out that the historical story of Untung Surapati is still not widely known by most people, especially children. The story of Untung Surapati's Journey needs to be introduced so the children know about his heroic history and can add insight into the historical value, reap the positive values contained in it, and make it an example, so they will have a strong spirit of nationalism, inherit the spirit and determination Untung Surapati's struggle. The design method used is Jenn & Kenn V. O'Grady's linear process method which was slightly developed by the designer based on design needs. The data analysis technique used is Miles & Huberman's, where there are three processes, namely data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The result of this design is in the form of a picture book which is designed by considering the aspects and data obtained by the designer so it will be a product that is in accordance with the needs and interests of children. This design is expected to be a fun introduction and learning media so that it can increase reading interest while instilling moral values and character in children.

**Keywords** : Picture Book, Untung Surapati, Hero, Children.