

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Perancangan pengembangan menghasilkan produk akhir media penunjang (suplemen) pembelajaran berupa video *motion comic* dengan menggunakan cerita pewayangan bima dan dewa ruci untuk masalah krisis identitas pada remaja. video *motion comic* dipublikasikan dengan memanfaatkan media sosial khususnya *youtobe*, sehingga video tersebut lebih mudah untuk di akses secara *onlinen*.

Perancangan pengembangan dengan menggunakan metode *Design Thinking* yang terdiri dari beberapa tahapan. adapun Tahapan-tahapan *Design thinking* adalah *empathize, define, ideate, prototype, dan testing*. Dari hasil tahapan-tahapan *Design Thinking* adalah adanya data wawancara, studi literasi dokumen dan pencarian di internet yang dapat digunakan untuk perancangan video *motion comic*. perancangan ini mengaplikasikan yang berupa media utama dan media pendukung. Media utama yaitu video *motion comic* itu sendiri dan media pendukung yaitu video *triler*, poster, baju T-shirt, *Stiker* karakter dan gantungan kunci.

Selanjutnya hasil dari implementasi video *motion comic* diujikan dengan menggunakan dua metode yaitu alpa dan beta. Pengujian alpa dari segi visual dan segi materi krisis identitas. Pengujian alpa yang pertama mendapatkan hasil sebagai berikut:

“Untuk keseluruhan visualisasi dari perancangan *motion comics* sudah baik, namun ada beberapa bagian yang harus di perhatikan, seperti dari karakter utama bima digambarkan memiliki mimik wajah lebih tua dari sebenarnya. Kemudian untuk karakter dewa ruci yang belum sesuai dengan seharusnya”.

Selanjutnya alpa yang kedua mendapatkan hasil sebagai berikut:

1. Bisa digunakan tetapi remaja mungkin lebih tertarik apabila menggunakan tokoh yang sedang *tranding/kekinian* dikalangan anak muda.
2. Menarik, namun bisa dikembangkan lagi dari audionya, khususnya *dubbing* bisa di buat lebih banyak variasi, sehingga tidak seperti nonton kartun versi laman.
3. Bisa digunakan, ketika pesan yang digunakan mudah dipahami, dengan menggunakan bahasa dan alur cerita yang menarik bagi