

## **ABSTRAK**

Sherlya Bella Ardanesy, 2023. **Perancangan Animasi 2 Dengan Studi Cerita Legenda Gunung Kelud dan Lembu Sura.** Tugas Akhir, Program Studi Desain Komunikasi Visual (S1), STIKI – MALANG, Pembimbing: Saiful Yahya

Kata kunci: Animasi 2D, Gunung Kelud, Legenda, Cerita rakyat,

Legenda merupakan suatu cerita rakyat yang dianggap benar-benar terjadi yang ceritanya itu dihubungkan dengan tokoh sejarah dan juga dilengkapi dengan keajaiban, kesaktian, serta keistimewaan tokohnya. Namun, seiring berjalannya waktu legenda mulai terlupakan, salah satunya ialah legenda yang terkenal di wilayah Kediri, Jawa Timur yaitu Legenda Gunung Kelud dan Lembu Suro. Hal ini dikarenakan cerita legenda dianggap sudah tidak relevan lagi dengan era globalisasi yang modern. Dengan berdasar pada observasi dan wawancara pada Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Kediri, serta melakukan kajian terhadap beberapa artikel yang relevan dengan topik penelitian, penulis membuat animasi 2D dengan studi cerita Legenda Gunung Kelud dan Lembu Suro yang ditujukan kepada anak-anak berusia 8-12 tahun. Animasi 2D yang akan dirancang penulis menggunakan metode penelitian kualitatif dengan analisis data 5W+1H dan metode perancangan menggunakan Desain Thinking yang terdiri dari beberapa tahapan yaitu, Empathize, Define, Ideate, Prototype, dan Testing. Dengan adanya perancangan ini diharapkan kepada para generasi penerus untuk dapat melestarikan cerita rakyat yang ada di Indonesia, jangan sampai terlupakan oleh kemajuan zaman karena setiap cerita rakyat memiliki nilai moral maupun kearifan budaya yang harus dilestarikan. Dengan adanya penelitian yang sudah dilakukan, menunjukkan 16 anak yang sudah menonton animasi 2D dan mengisi kuesioner mengenai pemahaman terhadap animasi yang sudah dirancang, 88,125% dapat mengenali serta memahami legenda yang diceritakan dalam animasi 2D tersebut.

## ***ABSTRACT***

Sherlya Bella Ardanesya, 2023. ***Designing a 2D animated with a story study of Mount Kelud and Lembu Suro.*** Final Project, Visual Communication Design Study Program (S1), STIKI – MALANG, Supervisor: Saiful Yahya

*Kata kunci:* 2D Animation, Mount Kelud, Legend, Folklore,

*Legend is a folktale which is considered to have actually happened in which the story is related to historical figures and is also equipped with miracles, supernatural powers, and features of the characters. However, as time went on, the legends began to be forgotten, one of which is a well-known legend in the Kediri region, East Java, namely the Legend of Mount Kelud and Lembu Suro. This is because legendary stories are considered no longer relevant to the modern era of globalization. Based on observations and interviews at the Kediri City Tourism and Culture Office, as well as conducting a study of several articles relevant to the research topic, the author created a 2D animation with a story study of the Legend of Mount Kelud and Lembu Suro aimed at children aged 8-12 years . The 2D animation that the author will design uses a qualitative research method with 5W+1H data analysis and the design method uses Design Thinking which consists of several stages, namely, Empathize, Define, Ideate, Prototype, and Testing. With this design, it is hoped that the next generation will be able to preserve folklore in Indonesia, not to be forgotten by the progress of the times because every folktale has moral values and cultural wisdom that must be preserved. With the research that has been done, it shows that 16 children who have watched 2D animation and filled out a questionnaire regarding understanding of the animation that has been designed, 88.125% can recognize and understand the legend told in the 2D animation.*