

ABSTRAK

Raja Ebenhaezer Kambuaya, 2023. **Perancangan Buku Esai Fotografi Sebagai Media Informasi Potensi Wisata Sejarah Di Pulau Doom Kota Sorong.** Tugas Akhir, Program Studi Desain Komunikasi Visual (S1), STIKI – MALANG, Pembimbing: Pujiyanto, Co. Pembimbing: Ahmad Zakiy Ramadhan

Kata kunci: media informasi, wisata sejarah, pulau Doom, esai fotografi

Pulau Doom sudah dikenal dan ditinggali sejak masa pendudukan Belanda. Belanda sudah melirik keberadaan pulau ini sejak tahun 1800-an dan kemudian sekitar tahun 1935 Pulau Doom dijadikan sebagai ibukota pusat pemerintahan Sorong yang disebut *Onderafdeling*. Minimnya informasi tentang pulau ini sebagai aset sejarah sehingga banyak wisatawan yang berkunjung ke kota Sorong bukan sebagai tujuan utama melainkan tempat transit untuk berwisata ke kota lain, sehingga muncul ide dari perancang untuk memberikan sebuah solusi dengan membuat media informatif berupa buku esai fotografi untuk mengenalkan kepada khalayak umum tentang wisata sejarah yang ada di pulau Doom. Metode yang digunakan dalam merancang adalah *design thinking* dengan melalui 5 tahapan yaitu: *empathize, define, ideate, prototype, testing* dan dianalisis menggunakan metode 5W+1H. Hasil perancangan kemudian menghasilkan media utama berupa buku esai fotografi dengan bentuk regular dan eksklusif, kemudian media pendukung berupa brosur, pembatas buku, poster dan *x banner*. Kemudian setelah melakukan pengujian melalui kuisioner, didapatkan hasil kepuasan terhadap karya sebesar 84,2% dari 58 responden.

ABSTRACT

Raja Ebenhaezer Kambuaya, 2023. **Design Of A Photographic Essay Book As An Information Medium For Historical Tourism Potential On Doom Island, Sorong City.** Final Project, Study Program Visual Communication Design (Bachelor), STIKI – MALANG, Advisor 1 : Pujiyanto, Advisor 2 : Ahmad Zakiy Ramadhan

keywords: information media, historical tours, Doom island, photographic essays

Doom Island has been known and inhabited since the Dutch occupation. The Dutch had been eyeing the existence of this island since the 1800s and then around 1935 Doom Island was made the capital of the central government of Sorong, called Onderafdeling. The lack of information about this island as a historical asset has resulted in many tourists visiting the city of Sorong not as a main destination but as a transit point for traveling to other cities, so an idea emerged from the designer to provide a solution by creating informative media in the form of a photographic essay book to introduce the general public to historical tourism on the island of Doom. The method used in designing is design thinking through 5 stages, namely: empathize, define, ideate, prototype, testing and analyzed using the 5W+1H method. The results of the design then produce the main media in the form of a photographic essay book with regular and exclusive forms, then supporting media in the form of brochures, bookmark, poster and x-banners. Then after testing through a questionnaire, the results obtained were satisfaction with the work of 84.2% from 58 respondents.