

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Penelitian ini memiliki tujuan untuk merancang sebuah video profil untuk Wisata Sirah Kencong yang memvisualisasikan keindahan alam dan daya tarik objek wisatanya, dengan target audience berusia 20-40 tahun. Metode pengumpulan data yang digunakan meliputi observasi langsung untuk mengamati kondisi wisata Sirah Kencong, wawancara dengan pengelola wisata dan pihak terkait untuk mengumpulkan informasi, serta studi dokumen yang menggunakan informasi dari dokumen terkait tema wisata Sirah Kencong.

Data yang dikumpulkan dianalisis menggunakan metode Miles-Huberman yang melibatkan tiga tahapan: reduksi data dengan mengelompokkan dan menyortir data yang relevan. Perancangan video profil menggunakan metode Design Thinking yang melibatkan lima tahapan: empathize, define, ideate, prototype, dan test untuk menguji prototipe. Penelitian ini memiliki tujuan untuk merancang video profil Wisata Sirah Kencong guna meningkatkan daya tarik wisata dan jumlah pengunjung, menyediakan media pembelajaran dan informasi bagi universitas terkait pembuatan video profil, serta mendukung pengembangan ekonomi lokal dan pelestarian alam di Kabupaten Blitar melalui promosi wisata yang efektif.

Kesimpulannya, perancangan video profil Wisata Sirah Kencong diharapkan dapat mempromosikan destinasi wisata ini dengan lebih efektif,

menarik lebih banyak pengunjung, dan mendukung perkembangan ekonomi serta pelestarian alam di Kabupaten Blitar.

5.2 Saran

Video profil untuk Wisata Sirah Kencong masih dalam proses perancangan yang belum optimal dan masih terbuka untuk pengembangan lebih lanjut. Hal ini mencakup aspek-aspek seperti konseptualisasi yang lebih mendalam, visualisasi yang lebih menarik, serta pengaturan teknis yang lebih presisi. Diperlukan upaya lebih lanjut untuk memastikan bahwa video ini dapat sepenuhnya menggambarkan keunikan dan daya tarik dari Wisata Sirah Kencong dengan cara yang paling efektif dan memikat bagi para penontonnya. Ada beberapa objek yang belum terekspos. Oleh karena itu, untuk menyempurnakan perancangan ini, diperlukan kajian yang lebih mendalam. Diharapkan dengan adanya video profil ini, masyarakat semakin sadar dengan adanya wisata alam yang ramah lingkungan dan sadar akan pentingnya wisata lokal yang mampu memberikan dampak yang lebih baik untuk daerah. Semoga ke depannya ada perancangan baru mengenai video profil atau lainnya yang mampu menghadirkan pandangan berbeda tentang masalah yang ada.