

ABSTRAK

Afdalia, 2020, **Perancangan Komik *Strip* Untuk Menghadapi Patah Hati Karena Putus Cinta Di Kalangan Remaja**, Tugas Akhir, Program Studi Desain Komunikasi Visual (DKV), STIKI Malang, Pembimbing : Gunawan Susilo, Co Pembimbing: Adita Ayu Kusumasari.

Kata Kunci: Komik, Komik *Strip*, Putus Cinta, Patah Hati, Remaja, Komik Digital, Line Webtoon

Penelitian ini bertujuan untuk membuat komik sebagai hiburan ketika remaja mengalami patah hati karena putus cinta. Aplikasi yang dipilih sebagai media publikasi adalah Line Webtoon. Komik yang dibuat adalah jenis komik strip. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah Deskriptif Prosedural dengan sistematika perancangan yang terdiri atas define, research, ideate, prototype, select, implement, dan learn. Pembuatan komik juga dibantu dengan beberapa tools digital Paint tool SAI untuk proses gambar hingga pewarnaan sedangkan untuk pembuatan balon kata menggunakan aplikasi Corel draw. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah Wawancara dan Kuisisioner terhadap 38 orang. Hasil dari wawancara dengan psikolog dan juga pembaca menjelaskan bahwa komik berdampak positif sebagai hiburan dan mengurangi dampak yang dialami remaja pada saat patah hati dan secara efektif dapat digunakan sebagai coping dalam menurunkan rasa sedih ketika patah hati.

ABSTRACT

Afdalia, 2020, *DESIGN OF COMIC STRIPS TO DEAL WITH A BROKEN HEART DUE TO A BREAK UP IN YOUTH*, Thesis, Design Communication Visual Program Study Program (DKV), STIKI MALANG, Advisor: Gunawan Susilo, Adita Ayu Kusumasari.

Keywords: *Comic, Comic Strip, Digital Comic, Broken Heart, Teenager, Line Webtoon*

This study aims to make comics as entertainment when teenagers experience heartbreak due to a breakup. The application chosen as the publication media is Line Webtoon. The comics that are made are comic strips. The research method used in this research is descriptive procedural with a systematic design consisting of define, research, ideate, prototype, select, implement, and learn. Making comics is also assisted by several digital tools, Paint tool SAI, for the image process to coloring, while for making word balloons using the Corel draw application. Data analysis techniques in this study were interviews and questionnaires of 38 people. The results of interviews with psychologists as well as readers explain that comics have a positive impact as entertainment and reduce the impact experienced by teenagers when they are heartbroken and can effectively be used as a coping mechanism to reduce feelings of sadness when they experience broken heart.